
ميكي
العدد ٢٠٨٣ - ٢٢ مارس ٢٠٠١ - الثمن ١٥٠ قرشا
Mickey 2083 · 22 March 2001
سلاح التلميذ
خدمة وجهد تعليمي على
ارفع مستوى
والت ديزني


الكنز
يا سلام!
أدوات غطس جديدة!
الآن يمكننا الغطس بحثاً عن الكنز!
ها!

D.98450


كفوا عن السخف! لايمكن أن تجدوا مثل هذه الأشياء!


حقًا؟
لا تكن واثقًا...
... يا عم "بطوط"!


ياه! وجدت حطام سفينة!


يا سلام! وجدنا كنزًا غارقًا!


يجب أن أرى ذلك بنفسي!



هذا العمل.. وذاك العمل



هل السيد .. "بطوط" موجود ؟
نعم ! أنا !
مملوك رشدى
أخصائى
مدينة البط
الإجتماعى
فى المهن
والأعمال

D. 98161









البقية صفحة "٦"

فكر وتسلية



استيكة نظيفة

هل اتسخت الأستيكة ؟ بلل قطعة من القطن ببعض مزيل طلاء الأظافر وأفرك الأستيكة بها .. وسترى أنها طريقة ناجحة !

من أسرار الفنانين

هل تريد ممارسة التلوين ولا توجد عندك فرش للرسم؟ إذن بالتأكيد عندك أقلام فلوما تر فارغة. نظفها جيداً بقطعة نسيج أو بمنديل من الورق واستعملها كالفرشاة!



وثبات الكنجرو

هذه هى أحذية للوثب: فهذه الأحذية ذات الصناعة الألمانية، تسمح، بفضل تكوينها المعدنى، بالوثب وثبات عالية مثل حيوان الكنجرو! وقد تنال هذه اللعبة الجديدة قريباً نجاحاً كبيراً !

متاهة

هل يمكنك مساعدة «ميكى» فى معرفة الطريق الصحيح للوصول إلى «دنجل» ؟



كم عددها ؟

كم بيضة موجودة أمام «بطوط» ؟

إختراع رائع : بطارية مقاومة للماء وتطفو على سطح المياه، وأهم شئ يعاد شحنها بضوء الشمس، أى بالطاقة الطبيعية التى تجعلها تضئ على الأقل لمدة ٣ ساعات، بالإضافة إلى أنها مزودة بأسلوب يسهل تثبيتها فى الدراجة!

الفجعان:

- «نونو» ، لقد أكلت كل التورتة ولم تفكر فى غيرك!
- بالعكس ! أثناء أكلها كنت أقول لنفسى: أرجو ألا يأتى أحد!

***

رجيم غريب

كان لاعب إيتلاع السيوف فى السيرك فى زيارة عندالخياطة، وطلب منها علبة دبابيس فسألته:

- لماذا؟هل تريد أن تتعلم الخياطة ؟
- لا ! لكنى اتبع الرجيم فى غذائى!

البيت المقلوب

لا ، لم يحدث ذلك إثر هزة أرضية! فهذا البيت المقلوب قد تم بناؤه على هذا الشكل، وهو يحوى واحداً من أهم المتاحف الطبيعية، والذى تم تخصيصه للعلم والتكنولوجيا الحديثة. ويقع هذا البيت، الذى يجذب انتباهنا، فى مدينة «أورلاندو» بولاية فلوريدا، إحدى الولايات المتحدة الأمريكية. ومن العجيب أن هذا البيت يتحرك، ويصدر أصواتا مما يجعل الزائرين يقتنعون بأن كارثة ما ألمت به !

أنظر حلول التسالى صفحة ٤٠


وتعبت من البحث بنفسى ! أنت آخر أمل لى !
أنا متأكد أننا سنجد شيئاً لشخص عنده خبرتك الواسعة ! نبحث على الكمبيوتر !


شئ هادئ .. مساعد أمين مكتبة مثلاً ؟ عمل ليس فيه توتر ! أو حارس ليلى فى مصنع للوسائد ؟
سبق أن جربت العملين !


وبعد ساعات من البحث ..
متأسف ! تأكدنا من كل الأعمال التى يقترحها الكمبيوتر ! يبدو أنك اشتغلت مع أغلب أصحاب العمل فى المدينة !
نعم ! والباقون لا يريدوننى ! شكراً على محاولتك !


إصبر ! يوجد عمل أنصحك به بشدة ! عملى !
عملك ؟


نعم ! ألا ترى ؟! خبرتك فى جميع أنواع الأعمال أكبر من أى شخص ! أنت الشخص المناسب لهذا العمل !


كنت أبحث عن شخص يحل محلى ! فهذا هو العمل الوحيد الذى مارسته وأتوق بشدة لتجربة شئ جديد !


هذا العمل لا مجال فيه للتوتر ! أنت أول زبون طوال العام ! الناس هنا سعداء وراضون بأعمالهم !
ألا يحتاج هذا للتدريب ؟


تجاربك العملية تؤهلك له ! وسرعان ما ستتعلم كيف تستفيد بوقت فراغك !


أنا لم أحب عملى أبداً ولا يجب أن أعطى النصائح بينما أنا غير راضٍ عما أفعله! هذا شئ ممل بالنسبة لى!
إذن ما الذى تتمنى عمله؟


أى عمل سوى الجلوس بدون عمل شئ طوال اليوم! عمل يدوى! شئ حقيقى! أنا متعطش للتجربة!


هواياتى هى الطهو والأوبرا والرسم ، فإذا وجدنا شيئاً بهذه المقادير، يكون رائعاً"!
كيف يعمل هذا الشئ؟
هل تعرف كيف تُعد المكرونة؟ المطعم الإيطالى" ماركو بولو" يحتاج إلى طاهٍ! عملت فيه مرة لكن فصلونى ..


.. لأنى لم أميز بين الرافيولى و الكانيلوني ولأنى انتقدت غناء (الميتردوتيل) الأوبرالى!


أنا أتقن فنون المعجنات .. والعمل فى مطعم به (ميتردوتيل) يهوى الأوبرا شئ رائع!
فكرة عبقرية!


سأقنعهم بتشغيلى عندهم! دعنى أعد الأوراق اللازمة ليكون عملك هنا!
حسناً"!


وبعد شهرين..
ممتاز! العمل هنا كما وعدنى الموظف السابق .. ليس كثيراً"! الكثير فقط هو الهدوء!
بطوط
أخصائى
الاجتماعى
فى المهن
والأعمال


يبدو أنّ محافظة "مدينة البط" نسيت أنها عيّنت أخصائياً للعمل .. أتلقى أجرًا على الإنتظار فى المكتب".


.. وزبونى الوحيد حقق نجاحاً كبيرًا ! أفكاره فى "ماركو بولو" تحتل الصفحة الأولى فى الجرائد !
ملك المكرونة مملوك رشدى يرشدك إلى أجمل الأكولات


"مملوك" أقنع أيضاً (الميتردوتيل) أنّ الغناء الأوبرالى فكرة سيئة !
سيد "بطوط" ؟


نعم ! مَنْ أنتم !
نحن من مطعم "شالك شوكة شيك".. أنا (الميتردوتيل) السابق..
و أنا الطاهى وهو..
..عامل غسل الأطباق !


"ماركو بولو" أجتذب كلّ زبائننا ، لذلك شجعنا رئيسنا على البحث عن عمل آخر ! و"مملوك"..


.. ذكرك فى المقال،لذلك قلنا لو وجدت لنا أعمالاً جديدة ربما ننجح مثله !
آ.. أية خدمة ! سأجرّب ! .. تفضلوا بالجلوس !


وفيما بعد..
ستكون حارساً فى حديقة الحيوان ، و أنا وهو سنفتتح محلاً للزهور !
طول عمرى أحب الزهور !
أسعدتنى مساعدتكم !


آه ! البحث عن أماكن عمل لهؤلاء الثلاثة كان شاقاً !
سيد بطوط !


الأستاذ "مملوك"؟ ماذا تفعل هنا؟
آسف على حضوري متأخرًا لكني أحتاج أن تجد لي عملاً "جديدًا"!


إعتقدت أنك سعيد في المطعم!
فعلاً! كان متعة كبيرة! لكنّي فعلت أقصى ما يمكن عمله بالمكرونة!


بعد ذلك لا أريد عملاً بدون نظرة مستقبلية! واكتشفت أني أهتم بمجال التجارة!
التجارة؟! سنرى!


لا يوجد الكثير بدون تدريب مناسب... لكن شركة "فتنة" تريد مندوب مبيعات!
"فتنة" لمنتجات التجميل؟


أستطيع تجربة البيع وإرضاء ميولي الفنية في نفس الوقت، وربما يكون مستقبلي فيها!
شكرًا يا سيد "بطوط"!


لو حصلت على العمل سأبلغك بأخباري من آن لآخر!
بكل سرور!


وبعد أسبوعين..
ياه! مَنْ أنتن؟
البطل ظهر يا بنات!


كلّنا مندوبات مبيعات شركة "فتنة"! ونريد عملاً جديداً!
لكن؟ مرة واحدة؟


مدير المبيعات الجديد، السيد "مملوك"، يعيد تنظيم سياسة الشركة ولم يعد لنا عمل!
إنه ناجح جداً في الشركة وأوصانا بالمجئ لمقابلتك!


ونتوقع أن تخبرنا بأفضل ما يناسبنا!
نريد أعمالاً دائمة!
أنتما أيضاً من "فتنة"!؟


لا! نحن من حديقة الحيوان! عامل جديد هناك قال أنك عثرت له على العمل المثالي، فجئنا!
ونحن كنا نبيع الزهور وبعنا المحل!


ونريد منك أن تجد لنا عمل الأحلام!


حسناً! إملأوا هذه الاستمارات وسأقابل كلاً منكم بمفرده!


وبعد أيام مجهدة..
هل كانت الأخيرة؟ مَن التالي؟ ... تفضل!


مساء الخير! أنا المدير التنفيذي السابق في "فتنة".. وصاحب الشركة فصلني اليوم!


يلومني لأن عبقرية السيد "مملوك" انتقلت إلى ....
.. الشركة المنافسة لنا، "جميلة"، وأصبح مديرها! وله حديث تليفزيوني الآن!
تفضل!
أعتقد أن صاحب الشركة أغراه بمرتب أكبر..
سيد "مملوك"... ابتكاراتك أعطتك لقب "ملك المكياج" في بضعة أسابيع فقط! كيف أمكنه ذلك؟


يجب أولاً أن أشكر السيد "بطوط" أخصائي المهن والأعمال الذي قدم لي النصيحة! إنه معجزة!
ياه! المزيد من الدعاية! بالضبط ما لا أريده!
وفي ذلك الوقت..
بقي أسبوعان على الإنتخابات يا حضرة المحافظ!
ما هو تعليقك على الطوابير المتزايدة أمام مكتب أخصائي العمل؟


وفقاً لإحصائية جديدة، أكثر من ٤٥٪ من السكان غير راضين عن عملهم أو بدون عمل!
وهذه زيادة كبيرة في بضعة شهور! فأين الخطأ في إدارتك؟
أنا... أنا...
لم أكن أعلم أن عندنا أخصائي إجتماعي للعمل!
وعملك هو أن تزودني بكل الأخبار! خذني إليه! الآن!


أيها السادة، هذه مرحلة مؤقتة، فإهدأوا حتى يوم الإنتخابات! الأمر يهمنا لكن نحافظ على هدوئنا!
وهكذا...
هل رأيت الطوابير؟ كل شيء كان بخير قبل أن يكتشف الناس عملك!


والسيد "مملوك" هو الذى بدأ المشكلة ! من طاهى مكرونة إلى مدير فى بضعة أسابيع !
لكن..
كل حملتى فاشلة حتى الآن ! سأسحق يوم الانتخابات !
وكل هذا بسببى !؟
لن أحتمل اللوم على كل شىء ! ابحث لنفسك عن مستشار سياسى جديد !
ضمنى إلى قائمة مواعيدك يا سيد "بطوط" !
ممتاز !
هذا كله بسببك ! حل المشكلة !
نلت كفايتى من هؤلاء الناس !
آلو ؟
سيد "بطوط" ؟ أنا "مملوك" ! أرجوك قابلنى فورًا فى برج "جميلة" !
سأعود بعد قليل ! هناك من يحتاج لى !
يسعدنى الإبتعاد قليلاً عن المكتب !
ربما يريد أن يشكرنى بإعطائى عملاً بدون توتر !
السيد "بطوط" وصل !
كم أنا سعيد برؤيتك !


أنا مللت هذا المكان! ولا أريد الإستمرار فى هذه النوعية من الأعمال!
وما عيبها؟


عندما أتخذ قرارات إقتصادية جيدة، أتسبب فى فصل العاملين .. هذا فظيع!


أريد عملاً "بناء" ومفيداً! هل يمكنك مساعدتى؟


وبعد اسبوعين..
قال أنه يريد العمل فى شئ مفيد ويخدم السكان!
انتخبوا المحافظ
واختار السياسة؟


يبدو أنه وافق على العمل مع المحافظ لأن برنامجه أعجبه!
لو كنت تعتقد أن لا أحد يهتم بك فمحافظنا يهتم بك


حملته الإنتخابية الجديدة كانت ذكية .. وهى التى نجحت فى إعادة إنتخاب المحافظ!
لكن للأسف هذا لا يُقلل حِملى!


وفيما بعد..
المحافظ سيُلقى خطاباً! هل تسمح لى بمشاهدته فى التليفزيون؟
ماذا؟ تفضل!


والآن أريد أن أشكر الشخص الذى أتاح لى نشر برنامجى ومطلبكم!




إنه الأخصائي الإجتماعي السابق للمهن والأعمال .. لكنه يؤكد لي أنه يشغل المنصب الآن أفضل منه !


لذلك من فضلكم اتصلوا بالسيد "بطوط" واستفيدوا من خدماته النابعة لإدارتنا !
سيد "بطوط" ! هل أنت بخير !؟
طاك


وفي الصباح التالي ..
إسمح لي بالدخول ! أنا "مملوك" !
ماذا ؟ مَنْ ؟
ترن ترن ترن


أنت مرة أخرى ؟ أنت ممتاز في كل ما تفعله وأنا بلا فائدة فلا تطلب مني مساعدتك !
إنتظر ! ربما أستطيع مساعدتك !


أنا توصلت إلى قرار هام ! لازلت أريد مساعدة الناس .. وهذا العمل لم يعد مملاً" كما كان ..


.. بل تحوّل إلى ما أتمنّى عمله ! فهل توافق .. آ .. على أن أستعيد عملي القديم ؟
أوافق ؟!


وفي مصنع السمن ...
مــا الــذي أصــاب "بطوط" ؟
لا أعرف ! سألته فقط لو كان نادماً على عودته !
مصنع السمن

رحلة نهرية

يا لعظمة نهر "سيسيبي" المليء بالتاريخ والمغامرات .. والطين أيضاً ..

الرحلة من مدينة البط كانت طويلة لكنها تستحق .. وعندما نركب الباخرة النهرية ستستمتعون بوقتكم كثيراً !

هيه !

D.98070










ماذا تفعل هنا؟
لمحتكم تركبون القطار فى "مدينة البط"! التخمين أنكم فى رحلة للأسرة لايحتاج لعقل!


وأنا لا توجد لى أسرة أسافر معها.. فركبت عربة بضائع فارغة لأنضم إليكم!
تعنى أنك ركبت مثلنا كل هذا الطريق إلى "سيسيمبى"؟


طبعًا! لقضاء وقت ممتع مع أصدقائى!
ونحن سعداء! ولو كان عم "بطوط" يعتقد أن تأثيرك سيئ علينا...


... سنقضى أوقاتًا ممتعة معًا بدون أن يعرف!
والآن أخبرونى بما ستفعلونه فى الأجازة!


سنركب تلك الباخرة النهرية القديمة!
ياه! مدهش! رحلة رائعة!


بلوغ المياه العميقة.. تلافى الألسنة الرملية.. جذب الصفارة وتحريك الجرس.. رحلة ممتعة!


لكن كيف ستركب يا "سونى"؟! معنا تذاكر وأنت لا!
تذاكر؟! هاها!


متى كان يقف فى طريقى أحد التفاصيل الصغيرة؟ دعونى أتصرف!
إنه ملئ بالثقة فى نفسه!


وبالقرب من الباخرة ...
ماذا سنفعل؟ لم نلتقط أنفاسنا منذ هربنا من السجن! الضباط والكلاب البوليسية تتعقبنا!
لا تقلق! خطة للنجاة فرضت نفسها على عقلي!


يجب أن نترك البرّ ونتنقل بالطريق النهري!
فهمتك! الباخرة!
رائع! أنت فهمت مفاهيم إعتقدت أنها خارج حدود جمجمتك!
ما الذي تقوله؟ وهل ستقول بعد ذلك أن فهمي ضيق؟


هل خطر لك أنّ المركب مليئة بالسياح الأغنياء؟ الخزانة ستكون ممتلئة!
يمكننا إقتحامها ثم الذهاب إلى مخبئنا القديم أعلى النهر!


لماذا لم أفكر في ذلك؟ السؤال الوحيد الآن هو، كيف سنركب الباخرة؟
ياه! صوت أشخاص يقتربون!


أنا ممثل محترف! لماذا أضيّع مواهبي في تمثيل دور أحد الركاب؟
لأنّ الأجر مغري!


آه!
ياه!
زوو


وبعد قليل...
هل رأى أحدكم "سونى"؟ هل ركب الباخرة؟ هل شاهده أحد؟
لا...


... ركب فقط هذان الممثلان!
انتبهوا يا سادة!
أعضاء مهمون يركبون!


المركب بدأت تبتعد عن البر.. ولكن أين "سونى"؟
هنالك، يغطس فى نهر "سيسيبى"!


إنّه يسبح بمهارة!
لكنّه وراء الرقّاص مباشرة!


إنّه يتعلّق به ليرتفع فى الهواء!


طوك
ياه! قفز إلى قمرة القيادة!


أما قفزة! إنّه جرئ حقاً!
هيّا نصعد لنرحّب به على الباخرة!


سنذهب لـ..آ.. استكشاف الباخرة ياعم "بطوط"!
تمتعوا بوقتكم يا أولاد! وابحثوا عن المشاكل!


مرحباً يا "سونى"! حركة دخول رائعة!
كان تسخيناً فقط! هل سبق أن تساءلتم عن شعور مَنْ يقود باخرة؟
قوارب النجاة الطافية


يكون شعوراً رائعاً! لكنّ القبطان بالداخل!
سأحلّ المشكلة!


طش شش
شخص فى المياه!
يا خبر! وقع حادث لراكب!


إثبت! حرّك ذراعيك! سننجدك!


يجب الإعتراف بذكائك يا "سونى"! حيلة إلقاء المقعد فى المياه أفادتنا!
أسرعوا إلى عجلة القيادة!


هيه! هذا أفضل وقت أمضيته فى حياتى!
تمهّل يا "سونى" وإلا سوف يضبطوننا!


ياه! تأخرنا!
ماذا يحدث هنا؟
ألا أستطيع ترككم بعيداً عن نظري لدقيقتين؟


لا تلومهم يا سيد "بطوط"!
"سوني" الشقي؟ لعبت بعقول الأولاد الأبرياء! آه منك!


أيها الفتى، أنت تسللت بدون تذكرة إلى الباخرة.. إذن ستظل في السجن حتى نرسو!
هذا ظلم!


وفي نفس الوقت...
بالضبط كما توقعت! خزانة الباخرة داخل قمرة القبطان!
عظيم! هيا نكسرها ونأخذ ما بها!


بل ننتظر حلول الظلام ثم نحرر النقود من أسرها أثناء نعاس الجميع!
عندي فكرة أفضل! نأخذ ما بها أثناء نوم الجميع!


وأثناء الليل...
الباخرة رست وسط النهر، وصارت هادئة جداً!
حان وقت تنفيذ خطتنا!


لا يمكننا ترك "سوني" ينال العقاب عندما نرسو على الضفة!
من يدري ماذا سيفعلون بفتى مسكين مثله؟

















البقية صفحة ٢٤



فى تقدم مستمر ...
أرقام.. رياضية

إنها بعض الأرقام الرياضية الغريبة ولكنها ليست بالمستحيلة

أعلى

وداعا «جول فيرن» أنت ورحلتك التي قمت بها حول العالم، فى البالون، خلال ٨٠ يوماً فقد قام كل من البطل السويسرى «برتراند بيكارد» والبطل البريطانى «بريان جونس»، بجولة حول العالم استغرقت عشرين يوماً، وهما يركبان المنطاد.

من هو أسرع رجل في العالم؟

إنه العداء الأمريكي «موريس جرين» الذى استطاع العدو لمسافة ١٠٠ متر، في ٩ ثوان و٨٧ جزءاً من الثانية. والآن، قفوا في أماكنكم، استعدوا، انطلقوا!

يعد متسلق جبال الألب الايطالى «رينهولد ميسنر» الرجل الوحيد إلى يومنا هذا، الذي وصل إلى ١٤ قمة من قمم جبال الهملايا. لكنه لم يخبرنا إن كان قد قابل وحش الهملايا أم لا.

أبعد

استهلك العداء البريطاني «نيكولاس بورن» أكثر من ثلاثين حذاء ليجرى، فى أقل من عام واحد، من جمهورية جنوب إفريقيا حتى مصر، وهى المسافة التى تزيد على ١٢,٠٠٠ كيلو متر.

أسرع

عبرت السباحة الأسترالية «سوزى مارونى» المساحة المائية التي تفصل بين المكسيك وكوبا، أى ما يعادل ١٩٧كم، فى ٣٨ ساعة. وقد كان يحميها ضد أسماك القرش، هذا القفص الذى كانت تسبح بداخله، والذى كان يشده أحد القوارب البحرية.



رقم قياسى عالمى
«لويك لوفارم»
- ١٣٧ م
٥ يونية ١٩٩٩

أعمق

استطاع السويسرى «جاك بيكارد» أن يحقق الرقم القياسى فى الغطس: ١٠٩١٦ مترا! وذلك باستخدام هذه الغواصة العجيبة، التى قام باختراعها والده .

حقق «بيبرفرولا»، رقما قياسيا عالميا فى الغطس، بلغ - ٧٣ مترا، دون أية تجهيزات. وذلك على خلاف صديقه «لويك لوفاوم»، الذى استطاع الغطس، وهو مجهز بالتجهيزات اللازمة، -١٣٧ مترا. أما عن «تيومافروستوموس»، فقد أغلق على نفسه صندوقا كبيراً، وغطس به ليحقق الرقم القياسى: ٧٠١ متر.

هل تعلم ؟

إذا غطس الإنسان دون أن يتنفس، فهو يغطس وحده ودون أية تجهيزات. إلا أنه أثناء فترة المنافسة، يتخذ العديد من الغواصين أماكنهم على سطح الماء أو تحت الماء، بجانب المتنافسين، ليوفروا لهم الأمن والسلامة.

ها هو السر فى قوة «باباى»! لكن التهام طبق كبير من السبانخ ليس ضروريا ليمنح القوة لحامل الأثقال «حسين ريزازاديه». فقد تمكن هذا البطل الإيطالى من حمل ٢١٢ ونصف كيلوجرام، دون تدخل أى قدرة سحرية!

أثقل

أطول

على اليمين، ترى المستغور (اختصاصى فى فن اكتشاف المغاور) «ميشال سيفر» الذى قضى شهرين ونصف الشهر فى أحد المغاور. أما إذا نظرت إلى أعلى، فتجد «سيلفان ريدوتر»، الذى يحتفل بخروجه من الأعماق، بعد أن حقق الرقم القياسى العالمى الخاص بقضاء أطول فترة فى سرداب غارق: ١٧٧٠ متراً أجريت فى خلال سبع ساعات!




الضباب كثيف مثل حساء العدس! لا أرى شيئاً!
باه! تيار الماء اشتدّ أكثر! إحترسوا!!


يا خبر! القارب إنقلب!
سنغطس تحت الماء!


وبعد لحظات...
أخيراً أبعدنا أنفسنا عن طريق التيار الشديد.. وتأمل ما أمامنا!
قارب الأشقياء إنقلب


تأمل أيضاً هذا!! إنها قبعاتهم!
يبدو أنّ النهر إبتلع هؤلاء المزعجين!


بالضبط ما نريد أن يعتقداه!
يوجد هواء تحت القارب يكفينا لعدة دقائق أخرى! أرجو أن يُسرعا بالرحيل!


حسناً! هيّا نتجه إلى المخبأ! وهناك نقتسم النقود بيننا!


من حُسن الحظ أنهما رحلا!
والعمل الآن؟ هل نعود إلى الباخرة؟
لا! يجب أن نتبع اللصين وإلا فإنهما سيهربان بالنقود إلى الأبد!


وفى الفجر...
لا أحد الأولاد فى أى مكان! وقوارب النجاة اختفت! فما الذى يحدث؟
أخشى يا سيد "بطوط" أن الأخبار تكون سيئة...


إنتشلنا هذه القبعات من النهر، منذ دقائق!
ياه! قبعات الأولاد!


التيار يشتدّ عند المنحنى.. وربّما جرفهم معه!


وفى ذلك الوقت...
إذن هذا هو المخبأ! يا للمكر!
سنقتسم الغنيمة فى كهف القراصنة القديم!


هل نعود الآن ونبلغ الشرطة عنهما؟
لا! هيّا نستردّ المسروقات! ستكون مغامرة!


إم م م.. أنت شجاع جداً!
شكراً! أحضروا حبلاً! ربّما نحتاج إليه!


عندى فكرة ! أحضرا شبكة الصيد القديمة ! وأنت يا "توتو" ! إتبعنى !


طبعاً تفضل الأسلوب العادل فى تقسيم الأموال بيننا ؟
لا ! لا ! إقسم النقود بالنصف !


والآن ؟ ما الذى سنفعله ؟
إضحك بطريقة تخيفهما بينما أستعد !


أيها المضحك ! قسمة العدل هى التقسيم بالنصف !
هه ؟ ما هذا الصوت ؟
هووو


إنه .. أنين !
إنه شبح أحد قراصنة النهر !


آى .. آى ! القرصان ثائر !!
طك
طك


سأسامحكما لو أعطيتمانى النقود !
نحن نعتذر لك ! لا تؤذينا من فضلك !


إنتظر ! ما الذى سيفعله شبح بالنقود ؟
آه !!


هذه هى النهاية ! إجرِ !


إنهما قادمان يا"سوق"!
نفذ الخطة!
وراءهـم!


هكذا!
طك


قيدوهما بسرعة بينما لا يزالا فاقدا الوعى!
ماما؟ ماذا تفعلين؟


اطمئنا! لن تكونا وحدكما لمدة طويـلة!
ستأتى الشرطة لنقلكما إلى زنزانة مريحة!


وبعد قليل...
وصلنا إلى الباخـرة!
لم نجد فرصة لنخبر عم "بطوط" أين ذهبنا! أرجو ألا يكون غاضباً منا!


هذا صوت عم "بطوط"! إنه فى مكتب القبطان!
إهى!هى!هى! لن أرى أولاد أخى الأعزاء أبداً!


يبدو أنه يظن أننا...
إنتظر لحظة! سنتسلى قليلاً!


لماذا كنت قاسيًا معهم ؟ هؤلاء الصغار كانوا ملائكة حتى "سونى"!


لو كانوا هنا الآن، أُقسم أنى لن أصيح فى وجوههم .. ولا فى وجه "سونى"!

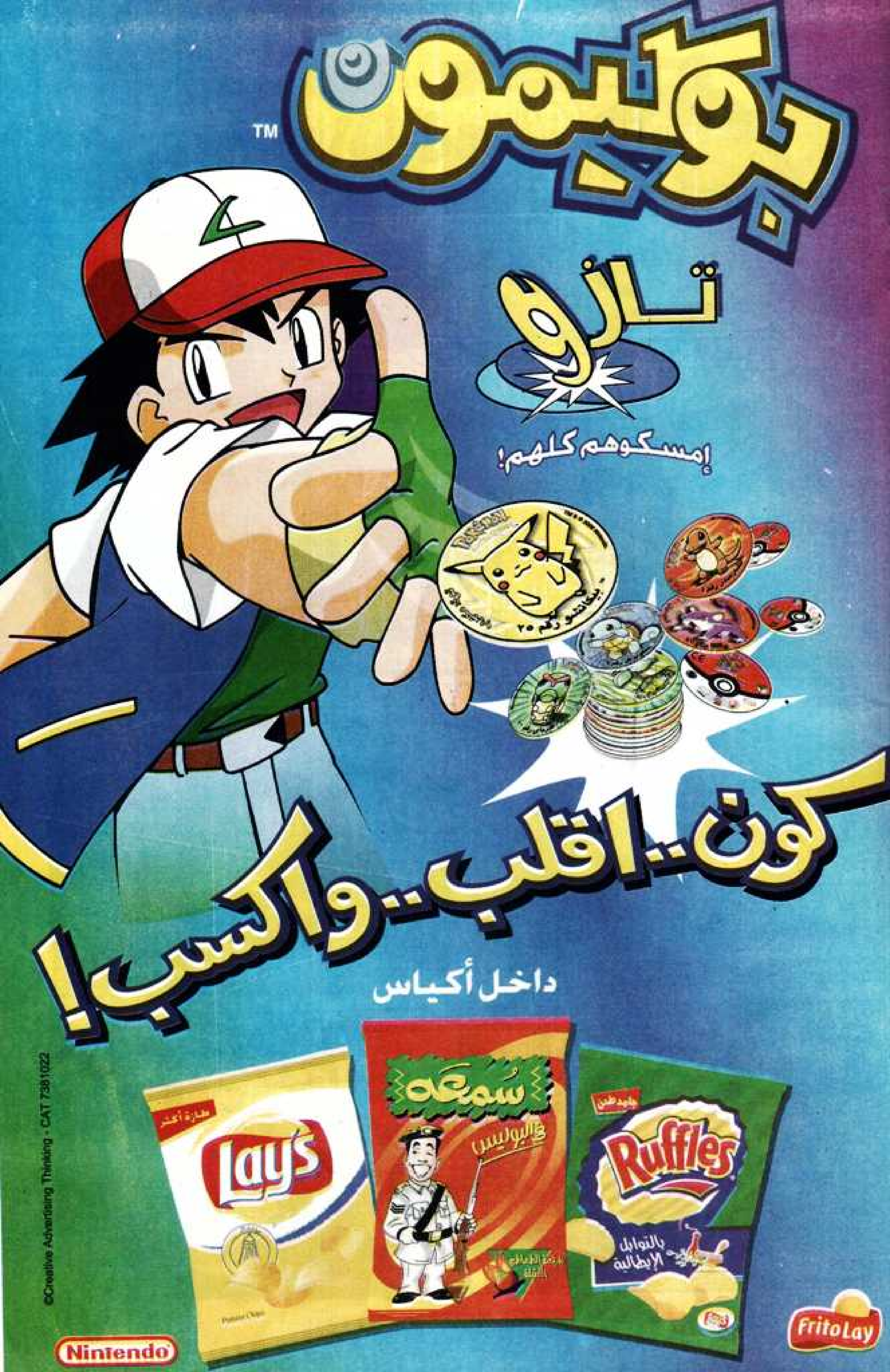

أرجو أن يكون كلامك صادقًا!
ماذا؟


أحبائى الصغار! أنتم بخير! كم أنا سعيد برؤيتكم! تعالوا فى أحضانى!


أنت أيضًا يا "سونى"!
أحضرنا النقود التى سُرقت من الخزانة يا سيد "بطوط"!


واستطيع أن أدلكم بالتحديد على مكان اللصين يا حضرة القبطان!
أنتم أبطال أيها الصغار! كيف أكافئكم؟


هكذا...
هيه! تأملونى! أنا قبطان باخرة نهرية! أليس شيئاً رائعاً؟
تووو
ترن ترن ترن
توووو



بوكيمون ™
تازو
إمسكوهم كلهم!
كون.. اقلب.. واكسب!
داخل أكياس
Lay's
سمسمه
Ruffles
بالتوابل الإيطالية
FritoLay
Nintendo
©Creative Advertising Thinking - CAT 7381022

مصنع المقالب

مصنع
دهب للمقالب

تلقى "عبقرينو" رسالة من "عم دهب" ليقابله في مصنع المقالب ...

ترى ماسبب استدعاء "عم دهب" لمقابلته هنا ... أرجو ألا يكون مقلباً !

D.15132










وكان عبقرينو عند كلمته..
كوكو - كوووكو!
عبقرينو يخترع كل شيء في الحال


فيما بعد...
عادت الأيام السعيدة! معي كمية من المقالب المضحكة والتي ستعجب الناس وتمتص أموالهم!


تهانئي يا عبقرينو! كنت أعرف أنك لن تخذلني! إني متشوق لرؤيتها!


آي ي ي!
ها! ها! ها!
ززززز!


ما... ماهذا؟
مفاجأتي الأولى.. قفاز عبقرينو الكهربائي! سيعجب كل الناس!


فعلاً... سيثير غضبهم! يا لها من صدمة!
ياه! ربما كان أقوى من اللازم! فلنر باقي المقالب...


تفضل! جرب هذا الإختراع البرئ!
الجميع يعرف هذا المقلب القديم... يخرج عفريت العلبة ليضرب أنفي بمجرد فتح الغطاء!


لا ... ليس هنا هو المقلب! خذ لترى بنفسك!
حسنًا! مادمت تؤكد ...
... ولكنني لن أجازف! سأكون منتبهًا هذه المرة! سأفتح ...
كليك
ها! ها! ها! ها!
اوووووه!
طاخ
كنت أظن أنها ستعجبك!
مُضحكة، أليس كذلك؟
مُضحكة ... لا أجدأى شئ مُضحك فيها ...
... في الحقيقة أنا لا أحب هذا النوع من الكريمة! أووف!
إجلس! إجلس الآن!
آى ى ى ى!
... وقل لي ما رأيك في هذا المقلب!
ترن ن ن


كنت واثقاً أن وسادتى هذه ستعجبك !
جررررر !


النجدة ! ماذا حدث ؟ تقصد أنها لم تعجبك ؟!
أخيرًا فهمت ! أووف ! والآن سوف أريك !


لاتتهور ياعم "دهب" ! لم تر باقى إختراعاتى !
ما هذا... ؟


ياه، صابون... شم... شم... رائحته طيبة... ربما أشعر بتحسن بعد أن أغسل وجهى !
آه.. أرجو ذلك ولكنى أعرف أنك رجل يصعب إرضاءه !


ياههه ! أنظر ماذا فعل صابونك المزيف بوجهى !
ولكن ألم تضحك عندما نظرت فى المرآة ؟!


أضحك ؟! تحول وجهى إلى هذا اللون البنفسجى وتتوقع أن أضحك ! هذا لايمكن أن يستمر !
ومصنعك أيضًا ! لاتقلق، هذا اللون سيزول فى دقائق ! والآن جاء دور المعجزة جهاز عمل الفيشار بدون توقف !


راقب ياعم "دهب" ! فى البداية سأضع حفنة من الحبوب المعالجة ثم أبدأ التشغيل، و....




... فيشار متجدد بدون توقف! فكرة ذكية هه ...؟
ياه! شئ غير مضحك على الإطلاق! اطفئها!


ألم تسمعني؟ قلت أطفئها! انظر للفوضى التي تسببها!
ولكني أطفأتها! هه! لابد أنني أخطأت في شئ ما ...


...ولكني لا أستطيع إكتشاف العيب وسط هذا التدفق!
إذن استعمل هذه وأسرع قبل أن نُدفن في الفيشار!


أوقف الافائنة يا عم دهب! لا أستطيع أن أوقفها بدون أدواتي! إنها تعمل بمعدل سريع!
ولكن لا تقف هكذا! أسرع إلى المنزل وأحضر الأدوات!


النجدة! أكاد لا أستطيع تحريك قدماي!
إستمر يا عم دهب! كدنا نصل! لا تيأس!


غادروا المكتب! الكل يخرج!
النجدة!
ما .. ماذا يحدث؟!


ياللعار... أطرد من مكتبي أمام الموظفين... من الفيشار! إهئ!
إحتفظ بقوتك للجري ياعم "دهب"! وإلا عجزنا عن إغلاق الباب!


ياه! هذا سيجعلنا في أمان حتى ينتهي الفيشار!
ولكن الفيشار لن ينتهي! وهذا هو السر في المقلب..
طراخ


النجدة! مَنْ الذي دفعني؟
ياه! المكتب يملؤه الفيشار والضغط حطّم الباب! إنها مسألة وقت و...


...والآن وقت الهروب! إجر!
فات الوقت! النجدة!
طراخ


ياه! من حسن الحظ نجحنا في الهروب!
حظ!؟ آي! أنظر ماذا يحدث!


النجدة! توقف! أين روح الدعابة لديك؟ كنت أظن أنك ستعجب بمقالبي!
أفضل مقلب أنك ستأكل كلّ حبة من حبات هذا الفيشار!
خذ هذه! وخذ هذه!


بندق
فخ ..


من فضلك ، أنا وزوجتي نسينا المفتاح بالداخل ! هل يمكنك مساعدتنا ؟
بكل سرور يا أستاذ !

D 98385


تركنا نافذة مفتوحة لكن لا نستطيع التسلق على الشجرة !
سأجرّب !


طك
أنا دخلت ! آه !
لا إنذار ولا كلب حراسة !


تفضلا ! الآن يمكنكما العودة إلى منزلكما الجميل !
كم أتوق للدخول !


امم .. أثاث جميل !
نريد العمل .. أعني الراحة .. شكراً جزيلاً !
تحت أمرك أي وقت ياهاه !


لطيفان ! رغم غرابة سلوكهما !


ياه ! لا أصدق ! أنا أيضاً نسيت مفتاحي !
ترك
ترك


ربما نسيته فى غرفة نوعى! لكن من الأفضل ألا أتسلق هذا السلم بدون مساعدة!


ياه! أما صدفة!


انتظرا! قفا!
ياه! ما الذى يريده هذا الأحمق؟


عرفتما سبب ندائى لكما؟ أريد منكما مساعدة لدخول بيتى! أليست..
يستحيل! نحن متعجلان! أفسح!


ماذا؟ لن تردا الجميل؟ انتظرا حتى يسمع جيرانكما كم أنتما سيئان!
من الأفضل أن نساعده قبل أن يبدأ ثرثرته!


وهكذا...
امسكاه جيداً!
آآه!
هف!


أنا دخلت! شكراً!
ونحن سنرحل!


انتظرا! لا يمكننى الخروج من غرفة نوعى!

















البقية صفحة ٤٢



كرانشي اكسترا
طعمه اكسترا
قرمشته اكسترا
كرانشي
EXTRA
Extra Crunch . Extra Taste .
بالملح





الصديق : حسين أحمد على
القاهرة - وفاز بمجلد ميكى



الأمومة

لوحة الأسبوع



الصديقة : آية أشرف شعلان
القاهرة - وفازت بقصتين

أمى سر نجاحى

أمى يا أغلى الناس لقلبى
أمى .. يا كل آمالى.. وحبى
أنام على عطفك وحنانك
أقوم فرحان .. وأنت جانبى
لو بين إيدى .. كنوز الدنيا
أنت الأغلى .. عندى من كل
الدنيا ..

★★★

أنت الروح والنبض فى قلبى
أنت هنايا .. ودنياى وسعدى
أمان الدنيا وسر نجاحى
أنت البشرى ونور صباحى..

★★★

أمى .. يا ملكة الوجود .
حياتك .. هى سر الخلود
طاعتك من حب الإله
سلامى وحبى .. يا أماه



الصديق : مصطفى عادل عبد المنعم
المعادى - وفاز بقصتين

برد الشتاء .. والطيور

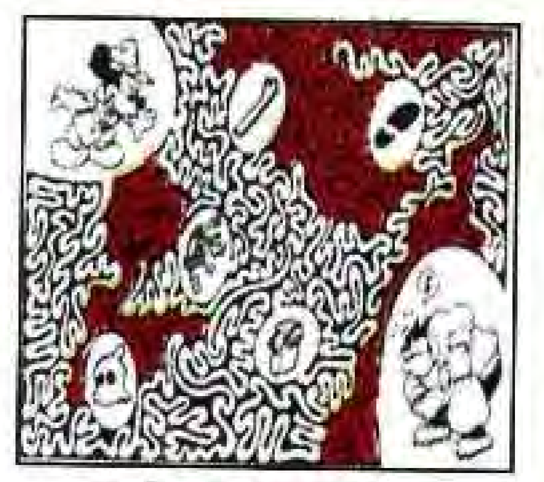
● كما يصاب الإنسان بالبرد والانفلونزا .. والرشح .. فإن كثيراً من الحيوانات تصاب أيضا كذلك بما يسبب ارتفاع درجة حرارتها .. لكنها لا تذهب إلى طبيب ولا تتعاطى أدوية بل تقفز إلى النهر على الفور .. فيعمل ماء النهر البارد على تقليل درجة حرارة الجسم ويتماثل الحيوان للشفاء فوراً.

★★★

● العصافير أيضا لها طريقتها الخاصة فى العلاج .. عندما تصاب أجسامها بالتهابات من خلال البرد ، والأتربة والرمال والهواء ، والعواصف .. هنا تقوم العصافير بإفراز مادة زيتية تدهن بها ريشها ، هذه المادة تمنع حدوث ذلك الالتهاب .. ثم تنثر بعض الماء الرطب على ريشها أثناء عملية التزييت التى تقوم بها بمناقيرها .. لذلك نرى أن العصافير تحب أن تنظف ريشها وتزيت جلودها فى الأيام الممطرة.

حلول تسالى صفحتي ٤ - ٥

حل المتاهة



حل كم عددها :
يوجد ١٥ بيضة

خير الكلام

● الحكمة شجرة تنبت فى القلب وتثمر فى اللسان .
● اللسان الطويل دليل على قصر اليد وقلة العمل .



تصدر عن مؤسسة
دار الهلال
الإصدار الأول - يناير ١٩٥٩

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد
رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير
صلاح زنباع
محمد عنان
عادل بكر

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٨٤ جنيها فى ج . م . ع تسدد مقدما نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٥٠ دولارا - اوروبا وآسيا وافريقيا ٦٥ دولارا - امريكا ٧٠ دولارا باقي دول العالم ٨٥ دولارا.

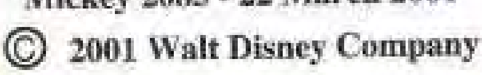
القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال، ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

سعر النسخة فى الخارج

المغرب ١٥ درهما ، تونس ١,٢٥ دينار ، الجزائر ١٢٥ دينارا

الإدارة: القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) - السيدة زينب.
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط) .
المكاتبات ص.ب: ٦١ العتبة - القاهرة - الرقم البريدى: ١١٥١١
تلغرافيا: المصور- القاهرة ج. م.ع.

تلكس: Telex: 92703 Hilal UN
فاكس : Fax ٣٦٢٥٤٦٩

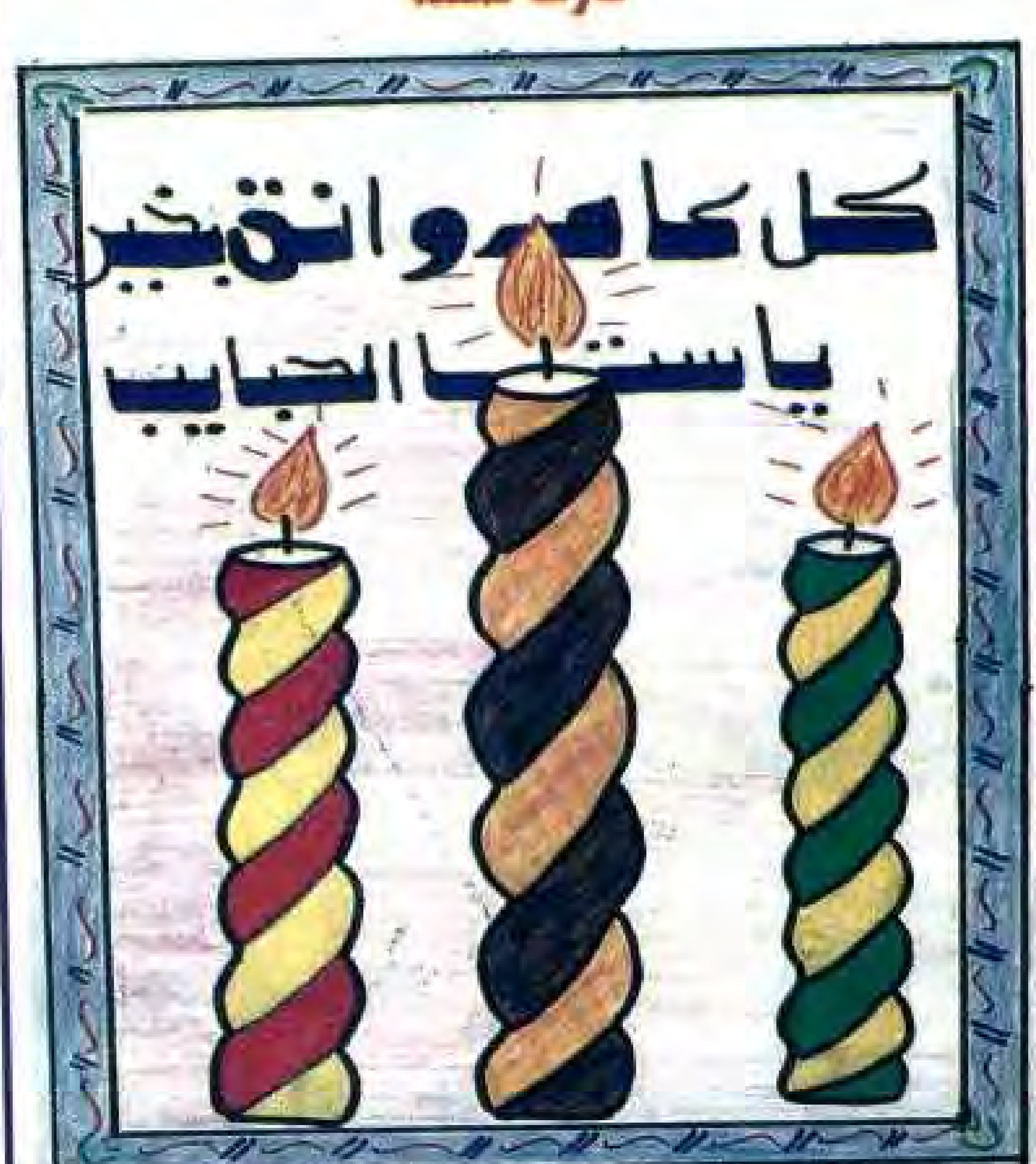


Mickey 2083 - 22 March 2001

الفائز الثانى

الصديق : شريف فخرى ويصا
بنى سويف - وفازت بثلاث قصص

كارت تهنئة



قالوا عن الأم .. !

● إن الأمهات لم يخترعن الخير .. ولا المنظار المقرب ولا مضخة الحريق ، ولا المغزل .. ولكنهن عملن شيئا أعظم وأكبر من ذلك ، وهو أن فى حضنهن نما خير ما فى الوجود .. رجل شريف ، وامرأة شريفة ..»

الشاعر الفرنسى فولتير

● ويقول «نابليون بونابرت» فى وصفه لأمه .. «لقد كان لأمى الفاضلة أخلاق رفيعة .. فخورة متمسكة بالشرف، حنانها متدفق ، تسهر علينا باهتمام .. وتأبى أن يصل إلى أرواحنا إلا ما هو عظيم وكريم .. كانت تكره الكذب .. وتعاقب بشدة على عدم الطاعة .. ولا أتردد فى أن أقول : « إن مستقبل الطفل رهين بأمه .. إننى مدين لها بحظى ، وبكل خير فعلته .. لقد كانت أمى تستطيع أن تحكم مملكة .

أسماء أحمد بركات - السيدة زينب


لا ! لكن هل يمكنك أن تفتح لى الباب ؟
القفل تعطّل مرة أخرى ؟


أخيرا" ! دعنا نخرج ! نحن متعجلان !
لحظة ! لو كانت شاحنتكما فهى تقف فى الممنوع !


آ.. هذا خطأى ! فأنا ساعدتهما على دخول منزلهما بشارع "اللبلب" و..
أعرف كلّ سكان شارع "اللبلب" لكن لا أعرفكما !
و وقعت سرقة فى رقم ١٠ ! سألقى نظرة داخل الشاحنة !


كما توقعت ! أنتما صاحبا سلسلة السرقات الأخيرة للأثاث القيم !
إذن إقبض أيضا على هذا الأحمق !


سمعته بنفسك يعترف أنه ساعدنا !
ها ها ! هذا هو ما تظنه !


فى الواقع خدعكما أمهر صياد للمجرمين فى "مدينة البط" !
و من شدة مهارتى أخدع نفسى أحيانا" !


حواديت ميني


الفيلم كان جميلاً.. (آهئ) !
لكنه حزين ! (آهئ) !
سينما


مرحباً يابنات ! ماذا حدث ؟.. لماذا الحزن ؟
هذا بسبب ...
فهمت !


جو الغيوم هو الذى يلهمكما النظرة السوداء !
كنا فى ...


يكفى إبدال كلمة "السوداء" ...


... بكلمة "الوردية" ! هذا هو ما يجب عمله ! حتى عندما يبدو الجو رمادياً.. أنظرا للحياة بنظرة وردية !
لكننا..


هل أنا أبكي بسبب الغيوم ؟ لا ! هذه هى الإرادة ! قررت النظر للحياة بنظرة وردية !


طك


ها ها ها ! نجحت فى إقناعنا ! أليس كذلك يا "كوكا" ؟
بلى ! أرى الحياة بنظرة وردية !

تمت



PRÉSIDENT
بريزيدن
NATURALLY RICH IN CALCIUM
AND VITAMINS (A)&(B)
مغذى بالكالسيوم الطبيعي
وفيتامين (أ) و(ب)
PRÉSIDENT
PRÉSIDENT
إكسب
آلاف
السكوترز
وملايين المفاجآت
إجمع ال ٤ أجزاء التي تكون شكل السكوتر
واكسب سكوتر فورا
وكمان حتلاقي داخل كل علب بريزيدن
ملايين الألعاب المثيرة